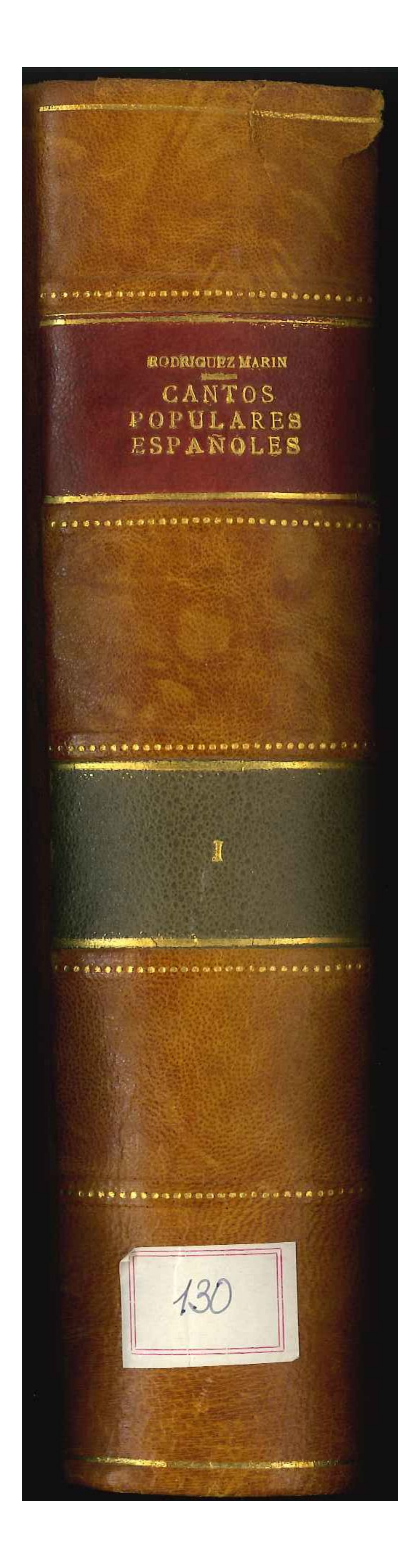
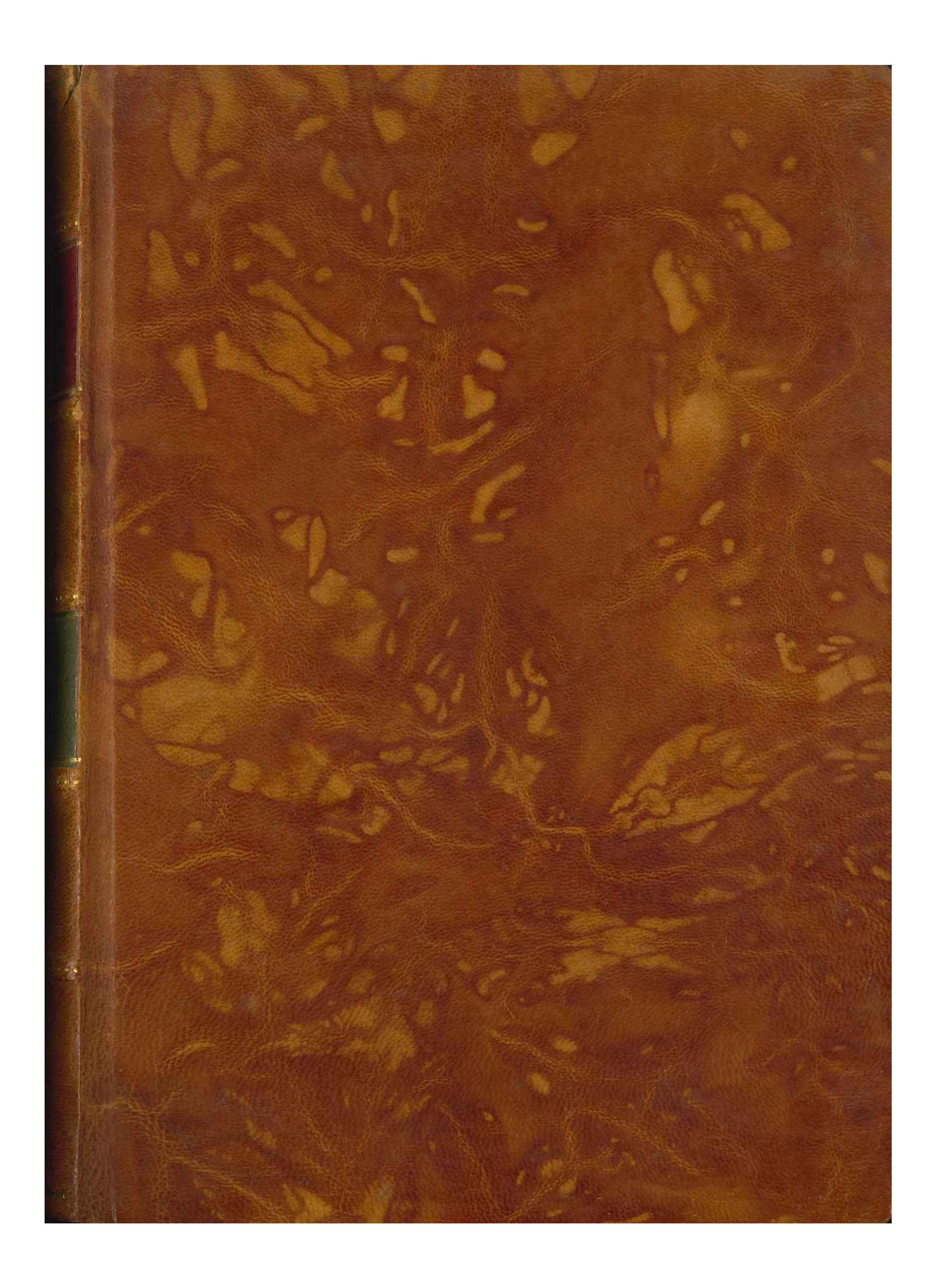

RODRIGUEZ MARIN
CANTOS
POPULARES
ESPAÑOLES
I
130



CANTOS POPULARES ESPAÑOLES

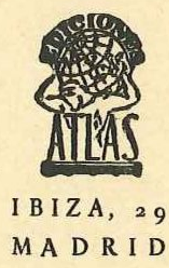
RECOGIDOS, ORDENADOS E ILUSTRADOS

POR

FRANCISCO RODRIGUEZ MARIN

O voi, ch' avete gl' intelletti sani
Mirate la dottrina che s'asconde
Sotto 'l velame degli versi strani.
(DANTE, *La Divina Commedia*
Inferno, IX.)

TOMO I



IBIZA, 29
MADRID

INDICE

Páginas

529 El alto Señor del cielo,
Por mostrar su maravilla,
Crió una planta en el suelo
Que por dentro tiene pelos
Y por fuera las costillas.
—La alcachofa.

530 Ilesia chiquita,
Gente menuíta,
Sacristán de palo.
¿A que no me l' aciertas en un año?
—El pimiento.

531 En el campo me crié,
Sin ser hombre ni mancebo;
Me hacen pasar los martirios
De Bartolomé y Lorenzo.
—El pimiento. [97]

532 Verde fué mi nacimiento,
Colorado me volví,
Y a la voz de pregonero
En la plaza me vendí.
—El tomate.

533 Yo soy aquel que nació
Para ser acuchillado;
Soy, sin estudios, letrado [98]
Y de aromático olor.
El que quisiere saber
Una cosa de mi nombre,
Está en San Barto*lomé*.
—El melón.

534 Es verde y no es alcacer,
Es blanca y no es papel,

Es negra y no es carbón.
Aquel que me lo acertare
Será un buen acertador.

—La sandía.

535 Soy redonda como el mundo,
Berde como el alcacer,
Colorâ como la grana
Y negra como la pez.

—La sandía.

536 Soy la redondez der mundo,
'Stoy d' esperanza bestía [99]
Y pâ mí no puê haber noche,
Porque cormigo 'stá 'r *día*.

—La sandía.

537 *San*ta sin ser bautizada,
Mártir, sin saber qué día;
No entra en mi casa la noche,
Porque conmigo está el *día*.

—La sandía.

538 Lo que en l' armanaque abunda
Y lo que compone 'r mes
Forma 'r nombre d' una fruta
Qu' a mí me gusta comer.

—La sandía.

539 Fuí al campo,
Sembré tablitas, tablotas,
Me nacieron guititas,
De las guititas me salieron pelotas.

—La sandía.